

Los libros.

Está con nosotros Blanca Galán que, además de hablar de libros, nos ha recomendado una canción del grupo Kansas que inspiró el título de este libro *“Como polvo en el viento”* y que nosotros hemos ido “al que todo lo sabe” y le hemos pedido la traducción. Raudo, nos la ha facilitado, así que no se la pierdan:

*Al cerrar mis ojos*

*Un momento nada más que uno*

*Pienso en lo pasado*

*Aquellos buenos días que no volverán*

*Polvo en el viento*

*Polvo somos y en polvo nos uniremos*

*Dile hoy a Dios*

*A toda esa nostalgia que hoy vive en ti*

*Y si ella ya no está allí*

*Solitarias noches tendrás que pasar*

*Polvo en el viento*

*En polvo tu llanto luego se vera*

*Polvo en el viento*

*Te ruego ya no mires hacia atrás*

*Oohh...*

*Ella dijo que me amaba*

*Pasaron unos meses luego se olvido*

*Ya no están aquellas noches*

*Que juntos compartimos amor y placer*

*Polvo en el viento*

*Quizás ya no recuerdes como te amaba*

*Polvo en el viento*

*En polvo tu recuerdo se acabará*

*Aaahhh...*

*No se lo pierdan*



### ***Los Libros:***

En esta ocasión se ha tenido que hacer en dos partes la sección de los libros, no obstante, las ponemos una detrás de otra (no así en el audio).

Estamos con nuestra amiga Amelia Peña, y nos habla de un libro muy interesante sobre el tema europeo ahora que, por las razones por todos conocidas, no podemos alegrarnos de lo que está pasando en Europa.

Nos dice Amelia que se trata de nacimiento de la cultura cosmopolita en Europa y su contexto en el siglo XIX, donde van surgiendo los avances tecnológicos, el cambio de una sociedad rural a una sociedad urbana y los avances sociales y económicos

de Europa que propicio el nacimiento de la cultura cosmopolita, o que esta fue consecuencia de lo primero.

*No se la pierdan*



taurus  
T  
HISTORIA

«Impresionante, tan divertido como sabio. Su maravillosa descripción de la creación de Europa tiene hoy una cualidad casi utópica. Figes es sobresaliente; nos acerca tanto la historia remota que sentimos sus latidos.»

KARL OVE KNAUSGÅRD

*Los europeos* es la historia apasionante del nacimiento de la cultura compartida de nuestro continente en el siglo XIX, contada a través de un maravilloso y extraño triángulo amoroso formado por el gran escritor ruso Iván Turguénev, Pauline Viardot, de origen español, una de las cantantes de ópera más famosas del mundo, y su marido, Louis Viardot, hispanista francés y gran experto en arte.

Estos tres personajes brillantes, apasionados y ambiciosos estuvieron en el centro del intercambio artístico europeo, cerca de figuras como Delacroix, Berlioz, Chopin, Liszt, Schumann, Hugo, Dickens, Flaubert y Dostoievski, que se abrieron paso a través de una cultura próspera y genuinamente cosmopolita. El desarrollo de las comunicaciones, la imprenta y los viajes en tren permitieron a artistas de todo tipo intercambiar ideas y ganarse la vida, yendo y viniendo por todo el continente, lo que propició un verdadero canon europeo artístico, musical y literario.

En un libro que difícilmente podría ser más oportuno, el prestigioso historiador Orlando Figes nos traslada a este mundo de grandes cambios a través de detalles íntimos y anécdotas poco conocidas, y nos muestra la fuerza unificadora de la cultura europea.

PVP 27,90 €



BOSQUES  
PARA TODOS  
FSC PARA SIEMPRE

f i t megustalcer  
tauruseditorial  
www.megustalcer.com

agapea.com