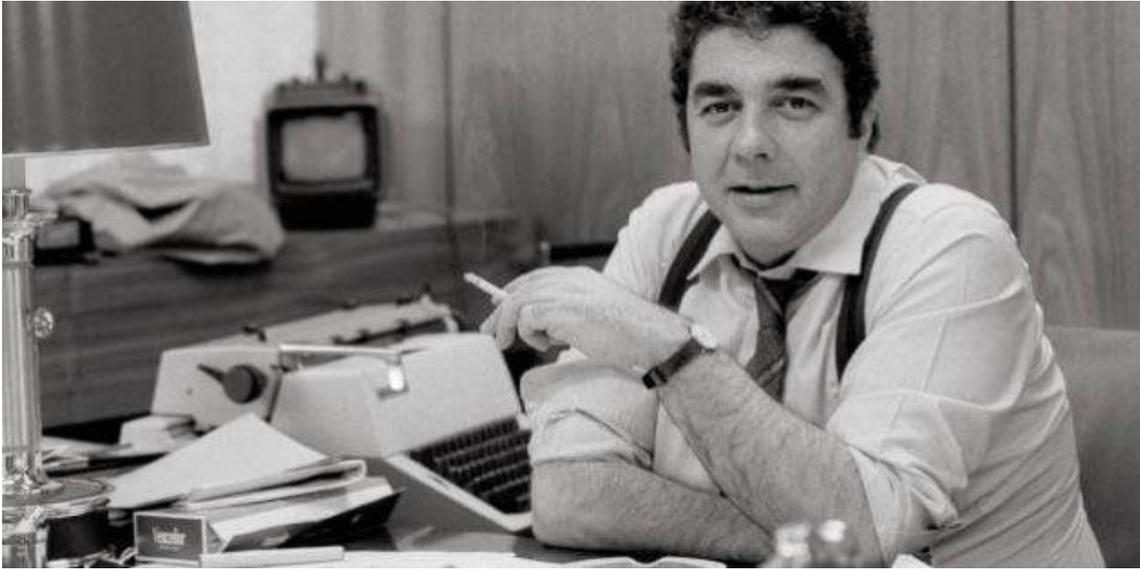


La radio de otro tiempo.

Como siempre, queremos que la radio, aquella radio que se oía a todas horas en nuestras casas, tenga su rinconcito, estamos aquí, y es el año 1972. Aquel año nace un programa de radio que aún perdura, es Hora 25, de la cadena SER. Estaba al frente del programa Manuel Martín Ferrand.



<http://guiadelaradio.com/la-ser-pone-en-valor-la-noche-con-el-informativo-hora-25> .

En aquellos años, aún se vivía la censura informativa, y la información estaba centralizada en RNE, no obstante, se iban buscando resquicios que el régimen dejaba y que los profesionales de la información ocupaban con el objetivo de que dicha información no estuviera mediatizada ni por el régimen ni por la censura. Difícil apuesta



Pero aun teníamos que oír la sintonía que la radio oficial imponía, sintonía que habíamos hecho habitual por la fuerza de la costumbre

<https://www.guillermoorduna.com/sintonias> la generala

Se utilizó desde los años 50 hasta finales de los 70, y estaba inspirada en un toque de ordenanza.

Y como empezamos hablando de Hora 25, aquí está la sintonía que utilizaba en 1972 cuando se creó.

<https://www.guillermoorduna.com/sintonias>



Esta sintonía nos transporta a un tiempo donde la radio informativa quería ocupar el espacio que los oyentes, con deseos imperiosos de cambio, reclamaban, y fue este espacio (Hora 25) el pionero en contar la actualidad con formas diferentes, donde la libertad, imparabile en aquel tiempo por la exigencia de los ciudadanos, se abría paso de manera incontenible.

Un programa, también pionero, empezaría esta andadura en España, de mano de la radio oficial y auspiciada por los vientos de cambio que la sociedad exigía, con el título de “España a las 8”, dirigido por Victoriano Fernández Asís que, con conexiones de los corresponsales desde todo el mundo, abrió las ventanas informativas ya en el 1967. Con él nos poníamos al día de lo que pasaba en el mundo (aunque nos faltaran las noticias de casa). Esta era su sintonía.



Victoriano Fernández



Eduardo Sotillos

<https://www.rtve.es/play/audios/programas-y-concursos-en-el-archivo-de-rtve/sintonia-espana-8-1994-1996/885669/>

Aquel año de 1972 fue un año convulso, como todos los años, vamos:

Las pruebas nucleares americanas siguen su curso en el desierto de Nevada; en Vitoria 3.500 obreros de la fábrica Michelin, provocan el cierre de la misma. Se produce el *Domingo sangriento* en Irlanda. Los paracaidistas dispararon a una manifestación, causaron 14 muertos.



Septiembre negro en Múnich: un grupo de terroristas palestinos asalta las instalaciones deportivas de Israel, hubo 18 muertos entre deportistas y asaltantes.



Marck Spit, ganando 7 medallas en natación se ve eclipsado por los acontecimientos.

Ángel Nieto se proclama campeón del mundo de 50 y 125 c.c.

<https://www.youtube.com/watch?v=pYmoBKSFUo> desde el 41:10 hasta 42:50



Para terminar, traemos una noticia de la radio misma, en este caso, luctuosa.

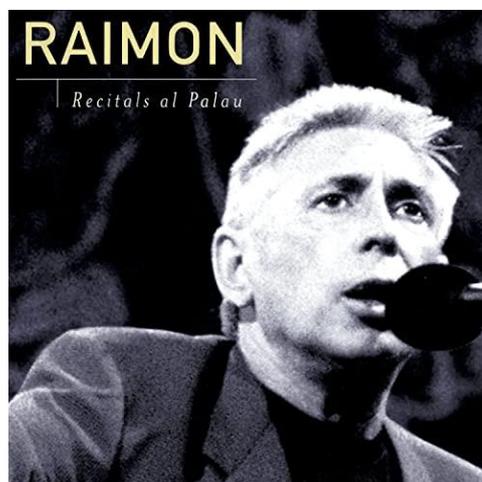
Este humilde espacio, se lo dedicamos a un hombre que murió hace unos días (22-02-2022), se llamaba José Martí Gómez, fue un enamorado y apasionado de la radio y de su gente, y decía que

esto de la radio, más que una profesión es un sacerdocio. Tuvo que asistir a 17 causas judiciales por razones informativas, cuando cualquier información te podía llevar al juzgado o a la cárcel, por todas fue absuelto. Ha muerto dejando el legado que la gente buena y enamorada de su profesión suele dejar; tenía 83 años y hasta hace muy poco (2.020), lo podíamos escuchar en “A vivir que son dos días”. Hoy lo traemos con esta magia de la que la radio es capaz y como al él le gustaría. Pero seguro que el diría, con gesto burlesco y ácido, que preferiría estar aquí en vez de que escucháramos su voz después de muerto. Descanse en paz.

La fábula de la vaca, el pajarito y el zorro (Contado por Martí Gómez):

<https://cadenaser.com/2022/02/22/muere-el-periodista-jose-marti/#:~:text=Fue%20colaborador%20de%20'A%20vivir,la%20Cadena%20SER%2C%20hasta%202020&text=%22Con%20tristeza%20inmensa%20os%20comunicamos,lo%20mucho%20que%20le%20queremos.&text=En%20julio%20de%202020%2C%20Jos%C3%A9,una%20vida%20dedicada%20al%20periodismo.>

Es una fábula que cuenta el personaje, después viene la canción de Raimon.



<https://www.youtube.com/watch?v=4skMnle8R1c> Jo vinc d'un silensi