

Temas de lengua, I

Este escrito es una sugerencia, una invitación a precisar más nuestra expresión lingüística y mejorarla. No se refiere a los conceptos de *incorrecto* / *correcto*, sino a *común* y *mejor*.

ÁREA DEL NOMBRE. Del artículo me refiero a su inexplicable omisión en expresiones como *Aparece en pantalla* / *Aparece en la pantalla*, en cambio en otro ambiente el artículo aparece sobrando: *Han venido la Ana y el Rafael*.

Función de adjetivo. El adjetivo llamado *epíteto constante* lo empleamos muy bien: *El negro carbón. La húmeda lluvia. La blanca nieve. La roja sangre. Un cálido sol. Las mansas ovejas*, ya que el carbón siempre es negro, la lluvia siempre es húmeda, la nieve siempre es blanca, etc. Con ese adjetivo epíteto lo que queremos destacar es una cualidad que va implícita en el nombre que mencionamos: *carbón, lluvia, nieve...* Luego está el epíteto basado solamente en su posición delantera y su connotación emotiva: *Era un gran hombre / Era un hombre grande. Es una guapa moza / Es una moza guapa. Cazó una gran liebre / Cazó una liebre grande*.

Hay otro tipo de adjetivo que no nos sienta bien, cuando decimos *alta velocidad* o *alta calidad*, pues sería más adecuado decir, si se quiere hablar mejor, *gran velocidad, buena calidad*. Aquí ya no estamos en el *epíteto constante*, pues la velocidad y la calidad pueden ser grandes, pequeñas, pocas o muchas, buenas o malas. *Viajaba en un tren de escasa velocidad. Me compré unos zapatos de buena calidad*.

ÁREA DEL PREDICADO. *La vida es bella. El artista pinta cuadros*. Aquí *es bella* y *pinta cuadros* es cuanto se dice de la vida y del artista, por tanto constituyen predicados. El núcleo del predicado siempre es un verbo: *El cielo es azul. El hombre ama la vida. La mujer baja por la escalera. La niña cesó de llorar. El joven corrió a ayudar...* A veces hay confusión entre uso de verbos intransitivos y transitivos, por ejemplo:

NO SUELEN SONAR BIEN... PERO SÍ SUENAN BIEN...

Cesaron al jardinero	Despidieron al jardinero
El jardinero fue cesado	El jardinero fue despedido

También te invito a no confundir los tiempos del verbo.



ANTES QUE...	ES PREFERIBLE...
<i>Ahora vuelvo</i>	<i>Ahora volveré</i>
<i>Ya mismo vengo</i>	<i>Ya mismo vendré</i>
<i>Enseguida estoy con usted</i>	<i>Enseguida estaré con usted</i>
<i>Pronto es contigo</i>	<i>Pronto será contigo</i>

En una expresión de mando sugiero usar el modo imperativo más que el modo infinitivo:

<i>Bajar del coche *</i>	<i>Bajad del coche</i>
<i>Besaros los novios *</i>	<i>Besaos los novios</i>
<i>Callar *</i>	<i>Callad</i>
<i>Callaros los ruidosos *</i>	<i>Callaos los ruidosos</i>

También te invito a reducir el empleo del modo condicional: *Iría a China pero está lejos*. Con frecuencia decimos: *Yo diría que va a llover*, pues, si tú no sufres ninguna dificultad de hablar, dilo con propiedad: *Yo digo que va a llover*. *Yo diré que puede que llueva*. Aquí ahórrate el modo condicional.

PODRÍAS DECIR...	PERO QUEDARÁ MEJOR QUE DIGAS...
<i>A los mendigos le di limosna *</i>	<i>A los mendigos les di limosna</i>
<i>Aprobó una ley regulando los cr</i>	<i>Aprobó una ley que regula</i>

	<i>créditos</i>
<i>Coto privado de caza</i>	<i>Coto de caza privado</i>
<i>En entrando el jefe, todos callan</i>	<i>Cuando entra el jefe, todos callan</i>
<i>Entonces el sargento va y dispara</i>	<i>Entonces el sargento dispara</i>
<i>Entró sentándose en el sofá *</i>	<i>Entró y se sentó en el sofá</i>
<i>Era moza fuerte, alta y rebosando *</i>	<i>Era moza fuerte, alta y rebosaba</i>
<i>Le tiró un tiro</i>	<i>Le disparó un tiro</i>
<i>No dijo más nada</i>	<i>No dijo nada más</i>
<i>Os pegaron bofetadas</i>	<i>Os dieron bofetadas</i>
<i>Recibimos una caja conteniendo</i>	<i>Recibimos una caja que contenía</i>
<i>Venirse o veniros a la huerta *</i>	<i>Veníos a la huerta</i>

COMPLEMENTOS NATURALES DEL PREDICADO



CLARO, QUE PUEDES DECIR... PERO TE INVITO A DECIR...

<i>¿Viste el accidente? Evidentemente</i>	<i>¿Viste el accidente? Sí</i>
<i>Anteriormente diré... *</i>	<i>Antes diré...</i>
<i>Comimos a base de bien</i>	<i>Comimos muy bien</i>
<i>Contra más juega más pierde</i>	<i>Cuanto más juega más pierde</i>
<i>La casa está prácticamente acabada</i>	<i>La casa está casi acabada</i>
<i>Las gafas están adentro del bolso</i>	<i>Las gafas están dentro del bolso</i>
<i>Lo quiero en cantidad</i>	<i>Lo quiero mucho</i>
<i>Prácticamente lo abracé</i>	<i>Casi lo abracé</i>

<i>Trabaja en plena siesta *</i>	<i>Trabaja durante la siesta</i>
<i>Habla a nivel de la crisis *</i>	<i>Habla de (o sobre) la crisis</i>
<i>Llamó con objeto de, con el ánimo</i>	<i>Llamó para...</i>

EL BAILE DE LOS PRONOMBRES

POR INCORRECTO, NO DIGAS...SERÁ MEJOR, SI DICES...

<i>Alguien de ustedes</i>	<i>Alguno de ustedes</i>
<i>Cerca mío, tuyo, suyo, nuestro, v</i>	<i>Cerca de mí, de ti, de él, de noso</i>
<i>Debajo mío, tuyo, suyo, nuestro,</i>	<i>Debajo de mí, de ti, de él, de nos</i>
<i>Delante mío, tuyo, suyo, vuestro</i>	<i>Delante de mí, de ti, de él, de nos</i>
<i>Dentro mío, tuyo, suyo, nuestro,</i>	<i>Dentro de mí, de ti, de él, de nos</i>
<i>Detrás mío, tuyo, suyo, nuestro, v</i>	<i>Detrás de mí, de ti, de él, de nos</i>
<i>Encima mío, tuyo, suyo, nuestro,</i>	<i>Encima de mí, de ti, de él, de nos</i>
<i>Tras el aturdimiento volví en sí</i>	<i>Tras el aturdimiento</i>
<i>Luego de tu desmayo volviste en</i>	<i>Luego de tu desmayo volviste en</i>
<i>Lo consiguió a través mío</i>	<i>Lo consiguió a través de mí</i>
<i>Lo consiguió a mi través</i>	<i>Lo consiguió a través de mí</i>
<i>El balón cógele</i>	<i>El balón cógelo</i>

Mañana te molestaré otra vez con más temas de lengua, unos de gramática (sintácticos) y otros de léxico.